

KRZESŁO · CHAIR

A-4390 — PROP

PROJEKT · DESIGN

Nikodem Szpunar



Siła projektu PROP wynika z pogodzenia klasycznego stylu z minimalizmem. Konstrukcję mebli tworzą toczone z drewna nogi oraz sklejkowe siedzisko i oparcie. Dodatkowym akcesorium stanowi tapicerowanie, które dodaje modelom miękkości i podkreśla unikalny charakter. W skład kolekcji wchodzi cztery wersje fotela, krzesła oraz dwie wersje stołka barowego.

The strength of the PROP design is combining classical style with minimalism. The furniture structure is made of turned wooden legs with the seat and backrest made of plywood. Upholstery is an additional element which adds softness to the models and underlines their unique character. The collection comprises four versions of the armchair, a chair and two version of a bar stool.

PRZEZNACZENIE · DESIGNED FOR

przestrzeń publiczna · public space

wnętrza domowe · home use

MATERIAŁ · MATERIAL

buk · beech / dąb · oak

WYMIARY · DIMENSIONS



825



445



570



465



-

SZTAPLOWANIE · STACKING

-



OPCJE · OPTIONS

siedzisko · seat

gładkie · veneer

tapicerowane · upholstered

oparcie · back

gładkie · veneer

KRZESŁO · CHAIR

A-4390 — PROP

ZUŻYCIE TKANIN · FABRIC CONSUMPTION

szerokość tkaniny 1,40 m · fabric use for COM — width 1,4 m

1 szt.	2 szt.	6 szt.	10 szt.	100 szt.
0,6	0,6	1,8	3	28

PAKOWANIE · CARTON PACKAGING



waga netto <i>net [kg]</i>	waga brutto <i>gross [kg]</i>		wymiar <i>dimension</i>	ilość w kartonie <i>pcs per box</i>	ilość w kontenerze 40 <i>pcs per 40' container</i>
5,2	12,5	m ³	500/700/980	2	288

UWAGI · COMMENTS

